

\*1983 in Chur, lebt und arbeitet in Basel und Flims

#### Ausstellungen

- 2019 | Blumen am Rand eines alten Kraters, Wiesenstrasse, Berlin
- 2019 | Jahresausstellung der Bündener Künstler und Künstlerinnen, Bündner Kunstmuseum (seit 2008)
- 2018 | HOWS, Villa Renata, Basel
- 2018 | Liste mit PANCH, Performancefotografie, Liste Art Fair, Basel
- 2017 | The Museum of the Unwanted, Waldhaus Dolder, Zürich
- 2017 | Experimentierfeld Tokio, SYP (JP)
- 2017 | Raumfahrt, Museum Langmatt, Baden
- 2017 | Blumen im Haus ersparen den Psychiater, Westwerk, Hamburg (D)
- 2017 | Wer ist Wo, Villa Renata, Basel
- 2016 | Archiv – 80 Jahre Bündner Kunst, Bündner Kunstmuseum
- 2016 | Totentanz, eingeladen von Steiner/Lenzlinger, Herbstmesse Basel
- 2016 | Phil Hayes, Places of interest, Theaterspektakerl Zürich / Centre culturel suisse Paris
- 2016 | Dr. Kuckucks Labrador, U10 Art Space, Belgrade (SRB)
- 2016 | LISTE TOTAL, Dr. Kuckucks Labrador, LISTE 21 The Young Art Fair, Basel
- 2015 | Regionale 16, We are nowhere but here, Kunsthaus L6, Freiburg (D)
- 2015 | Regionale 16, In between, T66 Kulturwerk, Freiburg (D)
- 2015 | Videoförmig, KASKO, Basel
- 2015 | Angesehen, Gesichter einer Stadt, Basler Münster
- 2015 | Introducing #2, Une soirée de projection de vidéos, Cité International des Arts, Paris (F)
- 2015 | Tina Z'Rotz, Videoabend, Nidwaldner Museum, Stans
- 2014 | Kunststücke ins Licht getaucht, DOCK, Basel
- 2014 | Das Ohr an der Tür, Ausstellungsraum Klingental, Basel
- 2013 | BA Diplomausstellung, Messe Basel
- 2013 | Nominierung Stipendium Vordemberge Gildewart, Kunstmuseum Lichtenstein
- 2013 | Tombola, Kabinett der Visionäre, Chur
- 2012 | Galerie Jäger von Zoest, Liste 17 – The Young Art Fair, Basel
- 2012 | Regionale 13, Kunsthalle Palazzo, Liestal
- 2012 | Regionale 13, L6, Freiburg i.B. (DE)
- 2012 | Fremdschläfer, Schaan (LI)
- 2012 | Surb und Tal, Surbtal Aargau
- 2012 | fame & fama, Theaterplatz, Chur
- 2012 | Landunter I, filter 4, Basel
- 2011 | Fernwärme #2, Kunstmuseum Graubünden
- 2011 | Regionale 12, Palazzo, Liestal
- 2011 | Fernwärme #1, Chur
- 2011 | AQUA SANA zeigt wieder, Chur
- 2011 | Georgien von fern sehen, Stadtgalerie Chur
- 2009 | Werkstatt, Werkstatt Chur

#### Einzelausstellungen

- 2018 | Im Sinne von Readymades, meine Familie im Kaskadenkondensator Basel
- 2016 | Panorama, Kunstzeughaus Rapperswil
- 2015 | the landed – the landless, Allgemeiner Konsumverein Braunschweig (D)
- 2015 | hide and bite, Schwarzwaldalle Basel
- 2013 | Galerie editionZ, Chur
- 2012 | SOMMERhauptQUARTIER, Stadtgalerie Chur

#### Einzelperformance

- 2019 | let's sing Arbeiterin mit Les Reines Prochaines, Basel/Bern/Zürich/Bremen/Berlin
- 2019 | ZHdK, Symposium
- 2017 | Kunsthalle, Basel
- 2015 | Kunsthaus L6, Freiburg (D)
- 2015 | Allgemeiner Konsumverein, Braunschweig (D)

## Performance

in Zusammenarbeit mit Alexandra Meyer

- 2019 | Eile mit Weile, AKKU, Emmen
- 2015 | knoerle&baettig contemporary, Winterthur
- 2014 | Regionale 15, Aubette, Strassburg (F)
- 2014 | Das Ohr an der Tür, Ausstellungsraum Klingental, Basel
- 2014 | Sospeso, Schwarzwaldallee, Basel
- 2013 | Jeune Art Suisse, Le Commun – BAC Genève
- 2013 | Jahresausstellung der Bündener Künstler und Künstlerinnen, Chur
- 2013 | Oxyd, Winterthur
- 2012 | Young at Art, Zürich
- 2011 | Der Dritte Raum, KASKO Basel

## Öffentlicher Raum

- 2018 | Morgen habe ich wieder Ahnung, Kunst am Bau, Bündner Kantonsschule Chur
- 2017 | Experimentierfeld Tokio (JP)
- 2017 | Gestaltung Gebäuhensack der Gemeinde Flims
- 2015 | Erasmus to go – mit Fussnoten von Hans-Peter Litscher, Schaufensterführung im Mathäusquartier Basel

## Preise/Stipendien

- 2019 | Atelierstipendium Schweizerische Städtekonferenz, Buenos Aires
- 2018 | Somdia Kunstpreis
- 2017 | Förderpreis des Kanton Graubünden
- 2016 | Zuwendung Kulturfonds, BAK
- 2016 | Atelierstipendium NAIRS, Zentrum für Gegenwartskunst, Engadin
- 2014 | Kunstkredit Basel, Freies Kunstprojekt
- 2013 | Atelierstipendium Paris, Visarte Graubünden
- 2012 | Nomination, Stipendium Vordemberge-Gildewart
- 2012 | Förderpreis der Stadt Chur

## Publikationen

- 2018 | Monografie im Rahmen des Somdia Kunstpreis
- 2013 | Chris Hunter, Works, Galerie editionZ, Chur
- 2013 | Vordemberge-Gildewart Stipendium 2013, Vaduz
- 2012 | Gegenwärtig Abwesend, L6, Freiburg i.B.
- 2012 | Kunst Graubünden und Liechtenstein Ausgabe 5

## Projekte

Mitglied des KünstlerInnen- und KuratorInnen- Kollektivs Dr.Kuckucks Labrador im Kasko Basel. Unter Anderem organisieren wir seit 2014 Jährlich die  $\Sigma$  (Summe) – ein kollaboratives Projekt aller Basler Off-Projekte und jährliche Projekte an der Liste Artfair weitere realisierte Ausstellung unter [www.drkuckuckslabrador.ch](http://www.drkuckuckslabrador.ch)

## Bühnenbild und Ausstattung

- 2019 | Die drei Schwestern, Hotel Waldhaus, Sils Maria
- 2017 | Videoproduktionen Dauerausstellung Museum für Kommunikation Bern
- 2016 | Hotel Victoria, St. Moritz / Chur
- 2014 | Odissea, Ilanz
- 2012 | Parzivals Projekt, Chur / Ilanz
- 2011 | Medea, Werkstatt Chur
- 2010 | Glückliche Inseln, Theater Chur
- 2009 | My Werther, Theater Chur
- 2008 | Leonce und Lena, Theater Chur





Puzzli mit Lori und CC 2019  
online bestelltes Puzzle, Digitaldruck auf Karton, Blechschachtel  
1000 Teile  
Ausstellungsansicht Atelierhaus Wiesenstrasse, Berlin



kayak sugus otto 2018  
Aquarell auf Papier



Plasma 2019  
Acryl/Aquarell auf Papier, Aluwechselrahmen



sic! im Pförtnerhaus Basel  
Ausstellungsansichten



Wasserschaden 2019  
gefundene Aluwechselrahmen

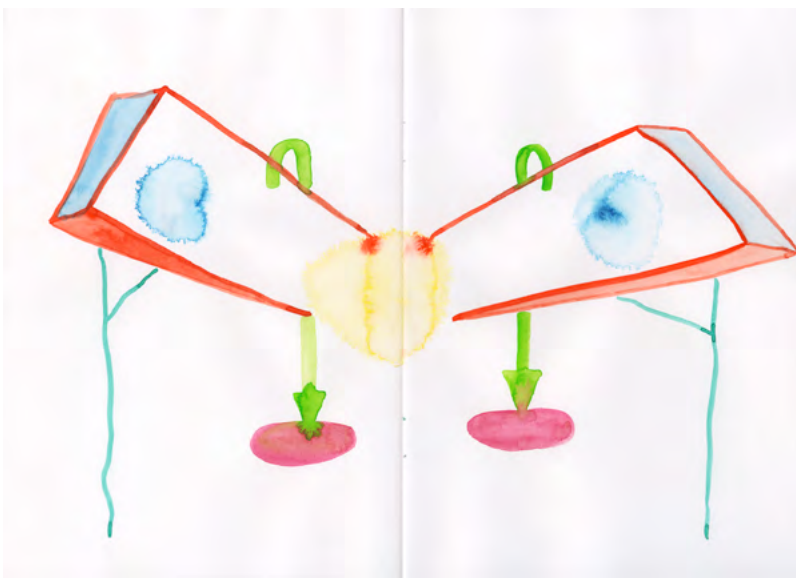
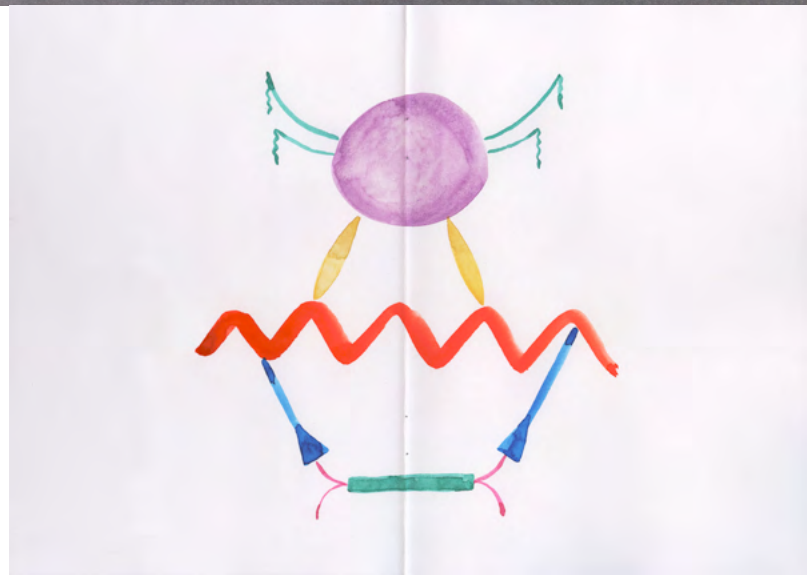


Rössli 2018  
Acryl/Aquarell auf Papier, Aluwechselrahmen





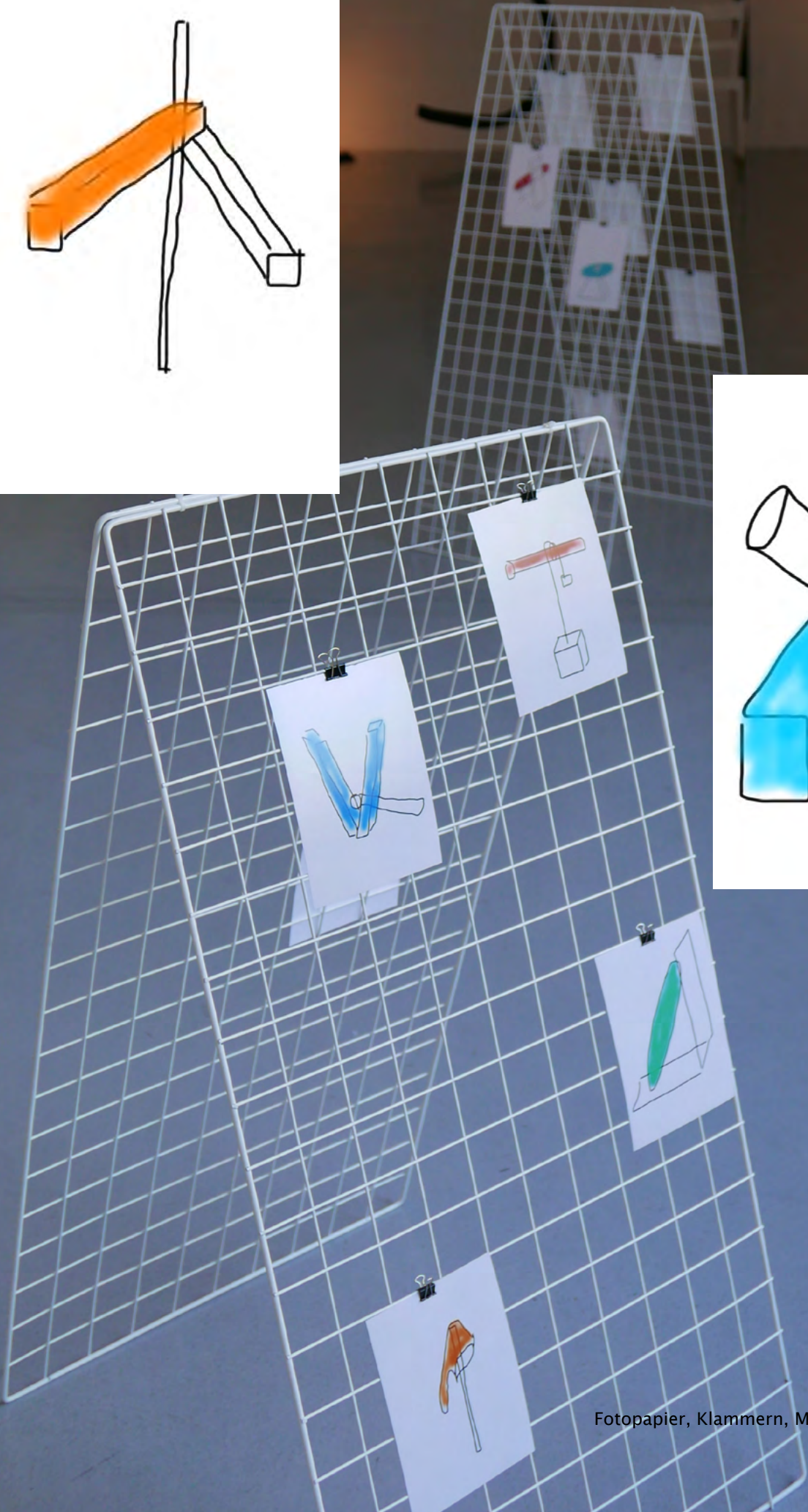
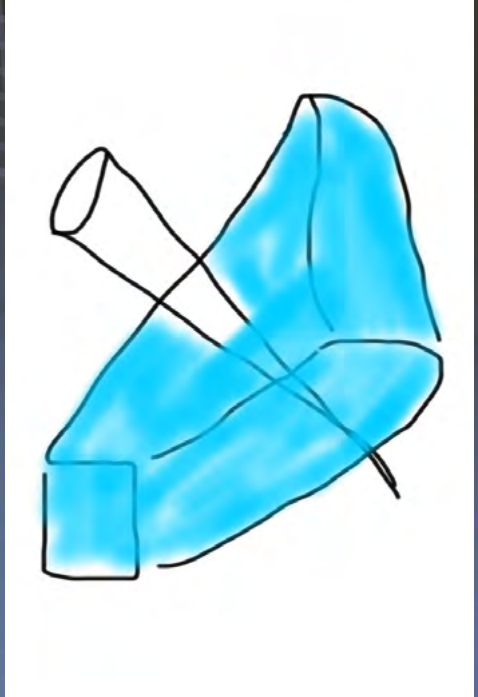
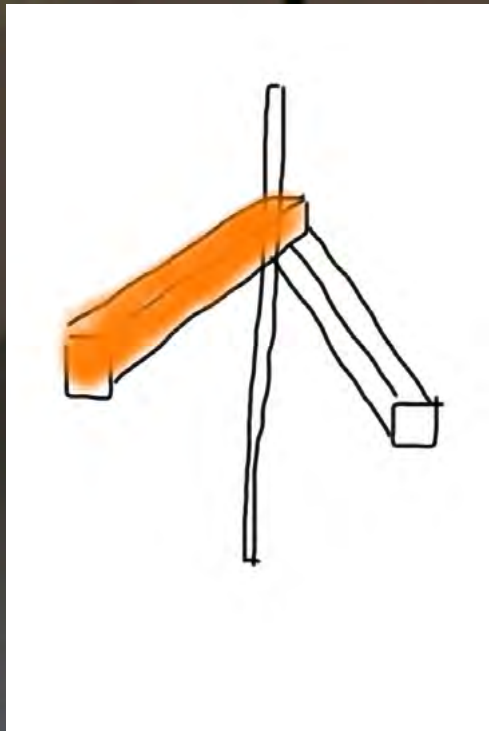
kayak sugus otto 2018  
Aquarell  
je 20 x 25 cm



love is in the air 2017  
Plastikflasche, Sanitätschlauch, Wasser, Aquarell  
U10 Belgrad





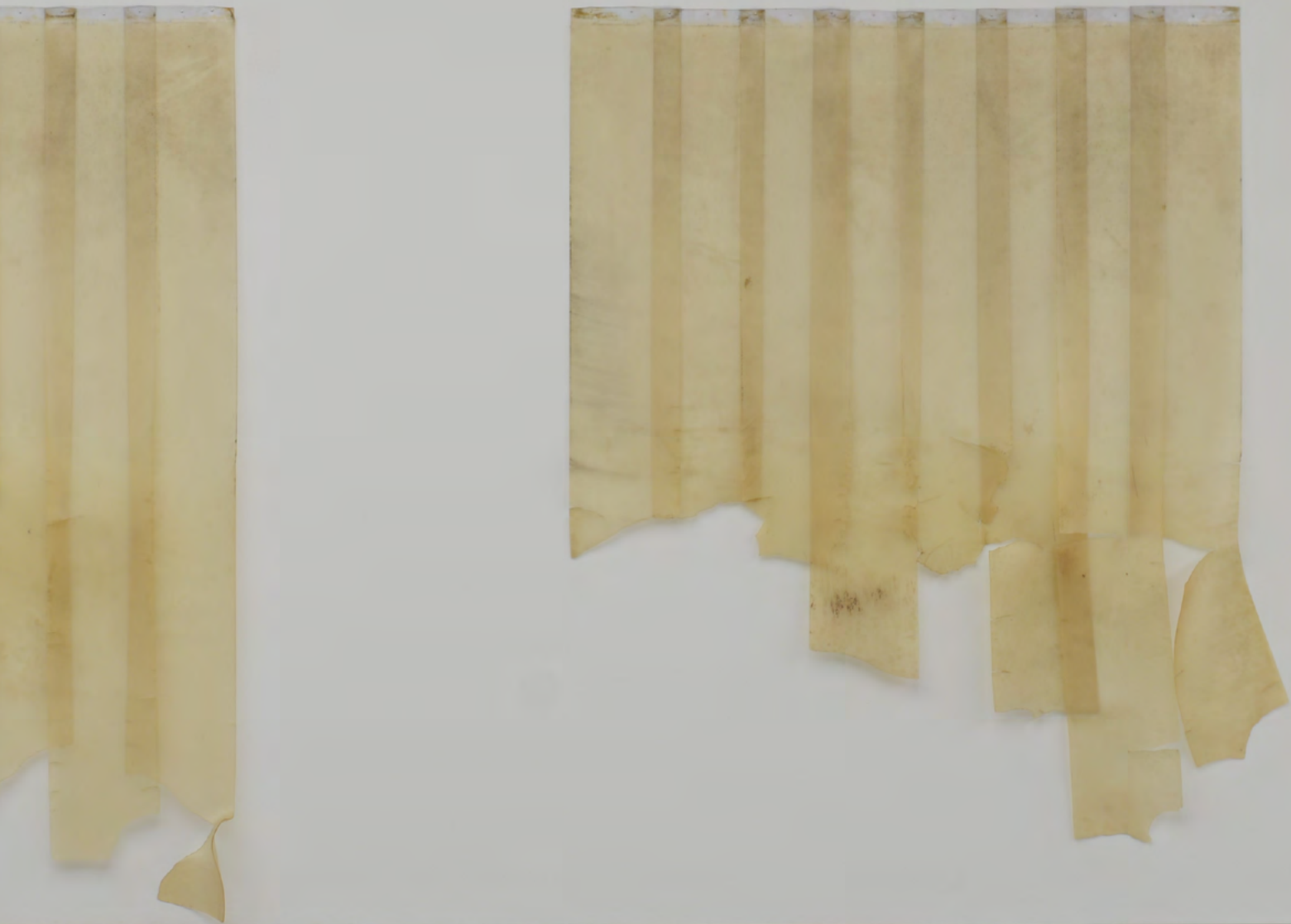




Souvenir 2015  
sieben leere Bilderrahmen  
mit sieben Etiketten  
auf Sockel



Könnte ich Ihre PVC-Stalllammellenvorhänge ersetzen? 2016  
PVC  
jeweils 210 x 190 cm  
Ausstellungsansicht Kunstmuseum GR







Könnte ich Ihren Holzstapel ausleihen? 2016  
acht Steher Holz  
Ausstellungsansicht Kunstzeughaus Rapperswil

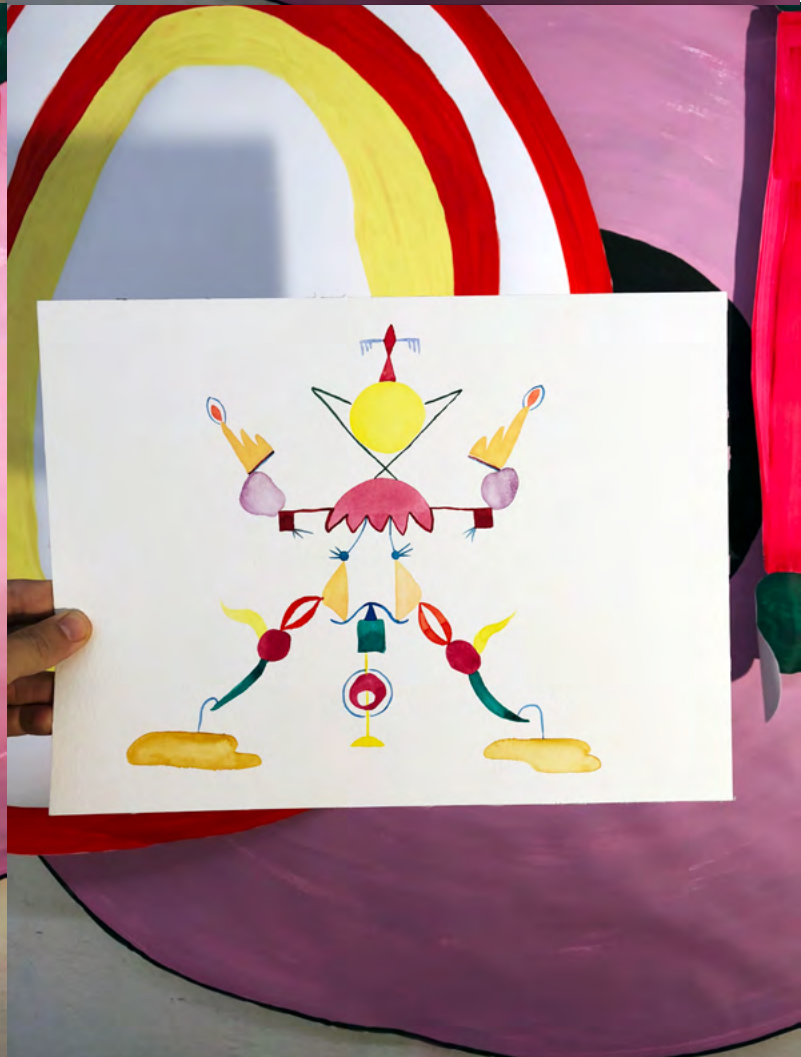


an, auf, unter 2016  
variables Material und Masse  
Ausstellungsansicht Ausstellungsraum Klingental











Performance Kunsthalle Basel

Chris Hunter  
Amerbachstrasse 55  
4057 Basel  
078 68 555 33  
ch@chrishunter.ch  
[www.chrishunter.ch](http://www.chrishunter.ch)